

Rencontres Érard

en Franche-Comté

Présentées par :



fan d'
Erard

association européenne pour la préservation,
la reconnaissance et la valorisation
du piano historique français

Week-end exceptionnel autour de Sébastien et Pierre ERARD
avec W. Amadeus MOZART et Franz SCHUBERT

Conférences et débats

Concert sur 3 pianos d'époque

Découverte d'un atelier de restauration



G. Fauré devant son Érard

les samedi 14 et dimanche 15 mai 2016
à Étobon, Haute-Saône (70)

Samedi 14 mai : 18h Concert sur 3 pianos d'époque.



Erard 1795



Alain Roudier



Ziad Kreidy



Erard 1828

W.A. MOZART
sonates à 4 mains
sur Erard 1795

Sonate en do majeur KV 19d
Sonate en ré majeur KV 381
Sonate en si bémol majeur KV 358
Sonate en do majeur KV 521



Erard 1805

F. SCHUBERT
fantaisie en fa mineur D840
sur Erard 1828

Sébastien Erard



Dimanche 15 mai 9h

A la découverte des
sonorités oubliées

Récitals libres sur la réplique de
l'Erard de L.V Beethoven
construite par Ad Libitum

11h : synthèse et projets futurs

Tarifs :

concert seul 17€

conférences + 1 concert 30€

Réductions : adhérents Fan d'Erard

Renseignements pratiques :

Atelier Ad Libitum 17 grande rue 70400 ETOBON

Gare TGV Montbéliard-Belfort à 10mn. Navette possible

Capacité d'accueil : 50 personnes, réservation conseillée

Hébergement individuel : liste des sites sur demande

Repas de samedi soir en commun sur réservation : 20€

Renseignements et réservations : 06 19 96 55 24

journeeserard.etobon.2016@gmail.com



fan d'
Erard

association européenne pour la préservation,
la reconnaissance et la valorisation
du piano historique français

<http://www.fanderard.org>

<http://www.pianoforteadlibitum.org>



Pianoforte Ad Libitum



<https://www.facebook.com/groups/fanderard>